

Weltmusik im Jungbusch!

Deutschlandweit einzigartiger Studiengang geht an den Start

Nun ist es endlich so weit: Ab Wintersemester 2015/16 bietet die Popakademie in Kooperation mit der Orientalischen Musikakademie Mannheim (OMM) das Studienfach Weltmusik an. Vorerst konzentriert sich der Studiengang auf türkisch-arabisch-persische Musik, wobei es sowohl um klassische und traditionelle Richtungen geht als auch um transkulturelle Musik in Verbindung mit Fusion, Jazz, Pop und westlicher Kunstmusik.

Mannheim setzt damit (wieder einmal) wichtige Zeichen. Denn es gibt zwar in Rostock und Hildesheim ähnliche Angebote, doch sind diese lediglich Begleitstudiengänge. In der Popakademie hingegen handelt es sich um ein Vollstudium mit Bachelorabschluss, ein bisher einzigartiges Angebot in Deutschland.

Weiterer Baustein für die „UNESCO City of Music“

Die OMM hat eine entscheidende Rolle gespielt auf dem Weg zu diesem neuen Studiengang. So lud sie u.a. im Dezember 2013 Fachleute aus dem In- und Ausland zu einem Symposium mit dem Titel „World Music Institute Mannheim“ ein. Es wurde u.a. diskutiert, wie der kulturelle Reichtum des Landes in der künstlerischen Ausbildung angemessen berücksichtigt werden könne und welche Rolle kulturelle Vielfalt in der Ausbildung von MusiklehrerInnen spielen sollte. Ziel war die Gründung einer Hochschuleinrichtung für Weltmusik.

Dies ist nun erreicht – und darüber hinaus ist das Zentrum für Weltmusik, so die offizielle Bezeichnung, ein weiterer wichtiger Baustein für die von der Stadt Mannheim angestrebte Anerkennung zur „UNESCO City of Music“.

